

# Informação em Arquivos, Bibliotecas e Museus: Semelhanças e Identidades

Profa. Lillian Alvares

Faculdade de Ciência da Informação

Universidade de Brasília

# **REGISTRO DA INFORMAÇÃO**

# Registro da Informação

- ▶ A organização da informação
  - ▶ Instituições que organizam o acesso à informação
- ▶ O acesso à informação
  - ▶ Instrumentos de gestão

# Registro da Informação

- ▶ Informação inscrita num suporte significa
  - ▶ Permanência no tempo
  - ▶ Portabilidade no espaço

# Registro da Informação

- ▶ Registros desorganizados, inacessíveis, perdidos, escondidos, engavetados..... servem como prova, testemunho, informação, memória, história?

# Registro da Informação

- ▶ Sem organização, não há acesso à informação .....
- ▶ ... somente um amontoado de dados que nada significam e que, quando necessários, não são encontrados

# Registro da Informação

- ▶ Não é um fim em si mas o meio para tornar a informação socialmente ou institucionalmente útil

# Registro da Informação

- ▶ Onde se organiza , socialmente ou institucionalmente , a informação ?
- ▶ Em uma diversidade de situações e instituições:
  - ▶ Arquivos, bibliotecas, museus, centros de documentação, centros de informação, projetos memória, etc.
  - ▶ Mas também em outras instituições, que não têm por finalidade a organização da informação mas que não prescindem dela: governo, empresas públicas e privadas, ONGs, sites, etc.



# Registro da Informação

- ▶ Há instituições especializadas na organização da informação
  - ▶ Arquivos
  - ▶ Biblioteca
  - ▶ Museus

# CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

# Ciência da Informação

- ▶ Arquivologia, Biblioteconomia e Museologia
  - ▶ Têm identidades próprias, bem estabelecidas

Mas ...

- ▶ Têm muito em comum

# Ciência da Informação

- ▶ Há um vasto manancial de conhecimento a ser explorado na união dessas três áreas
  - ▶ Compartilhamento do Conhecimento
  - ▶ Memória e Preservação
  - ▶ Universalização do acesso
  - ▶ Organização da Informação

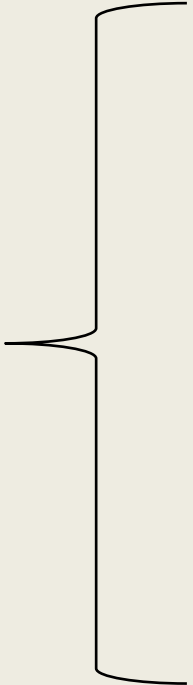
# Ciência da Informação

- ▶ 1998
  - ▶ A Secretaria de Educação Superior do MEC
    - ▶ Comissão de Especialistas de Ensino em Ciência da Informação
    - ▶ Diretrizes curriculares para os 3 Cursos

# Justificativa

CI é um campo de estudo que inclui:

■ Fenômenos ligados à :

- 
- Produção,
  - Organização,
  - Difusão e
  - Utilização....

..... Da informação

# Discussão

- ▶ Os três cursos esgotam campo tão abrangente?
- ▶ Até que ponto partilham suas características básicas?
- ▶ A Ciência da Informação daria conta das especificidades da Arquivologia, da Biblioteconomia e da Museologia?

# Conclusão

- ▶ A Comissão admitiu a afinidade entre:
  - ▶ Arquivologia
  - ▶ Biblioteconomia
  - ▶ Museologia



# Porque . . .

1. Seu objeto comum é a informação registrada

- ▶ Resguardando as respectivas formas de:

- ▶ Entendê-la, Processá-la e Utilizá-la

- ▶ Consoante com as diferentes tradições e marcos conceituais

# Porque . . .

2. São disciplinas instituidoras de ambientes de mediação

entre:

- ▶ Acervos (estoques informacionais) e
- ▶ Necessidades do usuário

# Porque . . .

## 3. Principalmente:

Existe uma

- ▶ Real e produtiva
- ▶ Ação multidisciplinar

# Fundamentos Principais

- ▶ Não se trata apenas de encontrar matérias comuns, numa perspectiva de economia e racionalidade curricular, como proposto pela Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura (Unesco) em 1974

# Fundamentos Principais

- ▶ Mas, um **projeto de harmonização** que permita a fertilização mútua no trato com questões cuja complexidade e amplitude são, via de regra, insuficientemente resolvidas no âmbito de uma única disciplina.